



# I Congreso Internacional de Teoría y Crítica Literaria



**Literatura finisecular y del siglo XXI**  
**Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.**  
**Departamento de Letras**  
**7 y 8 de noviembre 2013.**

## **Presentación**

A pesar de que las estrategias y recursos literarios que se abordan desde la teoría y la crítica literaria en este momento parecieran exclusivas de la segunda mitad del siglo XX y de los dos primeros decenios del XXI, han formado parte del discurso poético y literario desde la Edad Media hasta la fecha. Sin embargo, la mirada y teorización de los últimos sesenta años se ha encaminado por diferentes rutas y ha desembocado en propuestas diversas e incluso contrarias o divergentes.

No sólo los teóricos y críticos literarios se abocaron, y lo siguen haciendo, a la tarea de analizar y reflexionar acerca de tales recursos y estrategias, sino los escritores y escritoras que cultivan diferentes formas expresivas en el campo de la ficción y del ensayo, los han incluido en la configuración de sus obras.

Aun cuando los recursos y estrategias que se tematizarán en este congreso se incluyen desde hace tiempo en el canon, la escritura de muchos de los autores cuyas obras aquí se estudiarán no sólo los articulan de manera canónica, sino les imprimen diversos giros y propuestas que les confieren nuevas dimensiones configurativas.

**La convocatoria se dirige a trabajos que se concentren en las estrategias y recursos literarios en la configuración discursiva en la literatura finisecular y del siglo XXI:**

- Metaficción, intertextualidades, puesta en abismo, escritura autoconscientes.
- Parodia, ironía, crítica y subversión.
- Registros de género.

**Lugar de celebración:**

Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.  
Prol. Paseo de la Reforma 880, Lomas de Santa Fe.  
C.P. 01219. México, D.F.

**Lenguas del congreso:**

Español.

**Costes de matrícula:**

50 U.S. dls.

40 U.S. dls estudiantes de Posgrado.

\$800.00 pesos M.N.

\$500.00 M.N. estudiantes de Posgrado

(Incluye brindis, cena de clausura y boletos para las cafeterías)

Fechas importantes:

**Hasta el 31 de agosto de 2013:** recepción de propuestas (han de incluir: título, autor con breve CV, institución, resumen –máximo 500 palabras- y correo electrónico.) Enviar la propuesta en documento de Microsoft Word a la dirección: [congresoteoriaycritica@gmail.com](mailto:congresoteoriaycritica@gmail.com)

**15 de septiembre de 2013:** se comunicará la aceptación de las propuestas.

**25 de septiembre de 2013:** última fecha para el ingreso de la cuota.

**7 y 8 de noviembre 2013:** celebración del Congreso.

**Organización:**

Dra. Gloria Prado. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

Mtro. Luis Felipe Canudas Orezza. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

Mirena Berganza. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

**Comité científico:**

Dr. Ignacio Padilla. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

Dra. Gloria Prado. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

Dra. Isabel Contreras. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

Dr. Juan Alcántara. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

Dra. Ma. Cruz Castro. Tecnológico de Monterrey. Campus Toluca

Dra. Graciela Martínez-Zalce. CISAN-UNAM

Mtra. Laura Cázares. UAM –I.

Dra. Elizabeth de Régules. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México

**Contacto:**

[congresoteoriaycritica@gmail.com](mailto:congresoteoriaycritica@gmail.com)

[www.congresoteoriaycritica.wordpress.com](http://www.congresoteoriaycritica.wordpress.com)